

الهيئة الملكية للجبيل وينبع
Royal Commission for Jubail & Yanbu



قطاع التعليم بينبع
إدارة التعليم العام
Division Of Education At Yanbu
General Education Department



دورة أندية لتحصين الكتابة الاعتيادية

مستقات

تحسين خطك في خطك

طريقة كتابة الحروف منفصلة ومتصلة في أوضاع الخط المختلفة

مع تحيات مركز النهضة وإدارة التعليم العام في الهيئة الملكية ببنبع الصناعية بقم نسو السبعي ١٤٤٠هـ

احمد جندوب



دورة أبيه لتخمين الكتابة الاعتيادية

٦ مسقات

تخمين خطك في خطك

طريقة كتابة الحروف منفصلة ومتصلة في أوضاع مختلفة

مع تحيات مركز الدعوة والإبداع بإدارة التعليم العام في الهيئة الملكية بينبع الصناعية بقمم الصيفي ١٤٤٠هـ

الله الله كم حكي باسمه كل ما يفتح شفا حصل برساله السلام الله أكبر

ال

الله

يا

حكي

ح

لم

كل

فتح

ما

سلام

شفا

حصل

برساله

الله أكبر

اَللّٰهُمَّ اِنِّىْ بِاَمْرِكَ خَائِفٌ وَبِعَاقِبَتِكَ شَاكِرٌ وَبِرَحْمَتِكَ اَلْبَسْتُكَ

ج غ ذ ح ب ط ج ه ح م ر د ج ی غ ف غ خ ج ع ج و ز ج ر ح ک ج و غ م

جواب

A diagram of a polymer chain, represented by a thick black line. Red arrows are drawn along the chain, indicating the direction of flow. Blue arrows are drawn perpendicular to the chain, indicating the direction of diffusion.

A diagram of a curved beam element. The beam is represented by a thick black line. At each end of the element, there are internal forces and moments. Red arrows indicate forces, and blue arrows indicate moments. The forces are labeled with 'F' and the moments with 'M'. The beam is shown in a curved configuration, with the forces and moments acting along the tangent and normal directions at the ends.

A diagram of a chromosome showing the process of DNA replication. The chromosome is depicted as a dark green, elongated structure with a central constriction. Red and blue arrows are drawn around the chromosome, indicating the direction of DNA synthesis. Red arrows point outwards from the chromosome, while blue arrows point inwards towards the chromosome, illustrating the bidirectional nature of replication from a central origin.

Handwritten Urdu word 'میں' (Main) with stroke order arrows and numbers.

الدرس الثالث : خ غ ذ

ج غ ذ عرب محمد جاجد سن علم جرد جي غفغ ففج عجدد راجد ر ففجود غفم
ج غ ذ عرب محمد جاجد سن علم جرد جي غفغ ففج عجدد راجد ر ففجود غفم
ج غ ذ عرب محمد جاجد سن علم جرد جي غفغ ففج عجدد راجد ر ففجود غفم
ج غ ذ عرب محمد جاجد سن علم جرد جي غفغ ففج عجدد راجد ر ففجود غفم
ج غ ذ عرب محمد جاجد سن علم جرد جي غفغ ففج عجدد راجد ر ففجود غفم
ج غ ذ عرب محمد جاجد سن علم جرد جي غفغ ففج عجدد راجد ر ففجود غفم
ج غ ذ عرب محمد جاجد سن علم جرد جي غفغ ففج عجدد راجد ر ففجود غفم
ج غ ذ عرب محمد جاجد سن علم جرد جي غفغ ففج عجدد راجد ر ففجود غفم
ج غ ذ عرب محمد جاجد سن علم جرد جي غفغ ففج عجدد راجد ر ففجود غفم
ج غ ذ عرب محمد جاجد سن علم جرد جي غفغ ففج عجدد راجد ر ففجود غفم

ج غ ذ عرب محمد جاجد سن علم جرد جي غفغ ففج عجدد راجد ر ففجود غفم

ج غ ذ عرب محمد جاجد سن علم جرد جي غفغ ففج عجدد راجد ر ففجود غفم

ج غ ذ عرب محمد جاجد سن علم جرد جي غفغ ففج عجدد راجد ر ففجود غفم

الدَّرَجَةُ الرَّابِعَةُ : ص ص ه ظ

[illegible]

ص ص ض ظ ط ظ ط ظ ط ظ ط ظ ط ظ ط ظ ط ظ ط

ص ص ض ظ ط ظ ط ظ ط ظ ط ظ ط ظ ط ظ ط ظ ط

ص ص ض ط ظ ث ذ ز س ش ه ح خ ع ف ق ك غ ل م ن ه و ي ا ب ج د ه و

من ان شش سماء عجيا شي بم شتية شامو اج

من ان

شش

سماء

عجيا

شي

بم

شتية

شامو اج

الدَّرَجَةُ الْخَامِسُ : حَرْفُ

حَرْفُ شَيْنٌ لِسْمَاءٍ شَجَرٌ شَا شَيْءٌ جَرَمٌ شَتِيبَةٌ شَارِبٌ
حَرْفُ شَيْنٌ لِسْمَاءٍ شَجَرٌ شَا شَيْءٌ جَرَمٌ شَتِيبَةٌ شَارِبٌ
حَرْفُ شَيْنٌ لِسْمَاءٍ شَجَرٌ شَا شَيْءٌ جَرَمٌ شَتِيبَةٌ شَارِبٌ
حَرْفُ شَيْنٌ لِسْمَاءٍ شَجَرٌ شَا شَيْءٌ جَرَمٌ شَتِيبَةٌ شَارِبٌ
حَرْفُ شَيْنٌ لِسْمَاءٍ شَجَرٌ شَا شَيْءٌ جَرَمٌ شَتِيبَةٌ شَارِبٌ
حَرْفُ شَيْنٌ لِسْمَاءٍ شَجَرٌ شَا شَيْءٌ جَرَمٌ شَتِيبَةٌ شَارِبٌ
حَرْفُ شَيْنٌ لِسْمَاءٍ شَجَرٌ شَا شَيْءٌ جَرَمٌ شَتِيبَةٌ شَارِبٌ
حَرْفُ شَيْنٌ لِسْمَاءٍ شَجَرٌ شَا شَيْءٌ جَرَمٌ شَتِيبَةٌ شَارِبٌ
حَرْفُ شَيْنٌ لِسْمَاءٍ شَجَرٌ شَا شَيْءٌ جَرَمٌ شَتِيبَةٌ شَارِبٌ
حَرْفُ شَيْنٌ لِسْمَاءٍ شَجَرٌ شَا شَيْءٌ جَرَمٌ شَتِيبَةٌ شَارِبٌ
حَرْفُ شَيْنٌ لِسْمَاءٍ شَجَرٌ شَا شَيْءٌ جَرَمٌ شَتِيبَةٌ شَارِبٌ
حَرْفُ شَيْنٌ لِسْمَاءٍ شَجَرٌ شَا شَيْءٌ جَرَمٌ شَتِيبَةٌ شَارِبٌ

حَرْفُ شَيْنٌ لِسْمَاءٍ شَجَرٌ شَا شَيْءٌ جَرَمٌ شَتِيبَةٌ شَارِبٌ

حَرْفُ شَيْنٌ لِسْمَاءٍ شَجَرٌ شَا شَيْءٌ جَرَمٌ شَتِيبَةٌ شَارِبٌ

حَرْفُ شَيْنٌ لِسْمَاءٍ شَجَرٌ شَا شَيْءٌ جَرَمٌ شَتِيبَةٌ شَارِبٌ

الدَّرَجَةُ السَّادِسُ : رِفْءٌ مَدَامُ

رِفْءٌ مَدَامُ وَفَفْ مَقَقَعَه مَسْكُنٌ مَسْكُنٌ لَهْوَةٌ لَهْوَةٌ بِفَقَصِيقٍ فَرَقَاجٍ لَهْوَنُورٍ
رِفْءٌ مَدَامُ وَفَفْ مَقَقَعَه مَسْكُنٌ مَسْكُنٌ لَهْوَةٌ لَهْوَةٌ بِفَقَصِيقٍ فَرَقَاجٍ لَهْوَنُورٍ
رِفْءٌ مَدَامُ وَفَفْ مَقَقَعَه مَسْكُنٌ مَسْكُنٌ لَهْوَةٌ لَهْوَةٌ بِفَقَصِيقٍ فَرَقَاجٍ لَهْوَنُورٍ
رِفْءٌ مَدَامُ وَفَفْ مَقَقَعَه مَسْكُنٌ مَسْكُنٌ لَهْوَةٌ لَهْوَةٌ بِفَقَصِيقٍ فَرَقَاجٍ لَهْوَنُورٍ
رِفْءٌ مَدَامُ وَفَفْ مَقَقَعَه مَسْكُنٌ مَسْكُنٌ لَهْوَةٌ لَهْوَةٌ بِفَقَصِيقٍ فَرَقَاجٍ لَهْوَنُورٍ
رِفْءٌ مَدَامُ وَفَفْ مَقَقَعَه مَسْكُنٌ مَسْكُنٌ لَهْوَةٌ لَهْوَةٌ بِفَقَصِيقٍ فَرَقَاجٍ لَهْوَنُورٍ
رِفْءٌ مَدَامُ وَفَفْ مَقَقَعَه مَسْكُنٌ مَسْكُنٌ لَهْوَةٌ لَهْوَةٌ بِفَقَصِيقٍ فَرَقَاجٍ لَهْوَنُورٍ
رِفْءٌ مَدَامُ وَفَفْ مَقَقَعَه مَسْكُنٌ مَسْكُنٌ لَهْوَةٌ لَهْوَةٌ بِفَقَصِيقٍ فَرَقَاجٍ لَهْوَنُورٍ
رِفْءٌ مَدَامُ وَفَفْ مَقَقَعَه مَسْكُنٌ مَسْكُنٌ لَهْوَةٌ لَهْوَةٌ بِفَقَصِيقٍ فَرَقَاجٍ لَهْوَنُورٍ
رِفْءٌ مَدَامُ وَفَفْ مَقَقَعَه مَسْكُنٌ مَسْكُنٌ لَهْوَةٌ لَهْوَةٌ بِفَقَصِيقٍ فَرَقَاجٍ لَهْوَنُورٍ
رِفْءٌ مَدَامُ وَفَفْ مَقَقَعَه مَسْكُنٌ مَسْكُنٌ لَهْوَةٌ لَهْوَةٌ بِفَقَصِيقٍ فَرَقَاجٍ لَهْوَنُورٍ
رِفْءٌ مَدَامُ وَفَفْ مَقَقَعَه مَسْكُنٌ مَسْكُنٌ لَهْوَةٌ لَهْوَةٌ بِفَقَصِيقٍ فَرَقَاجٍ لَهْوَنُورٍ

رِفْءٌ مَدَامُ وَفَفْ مَقَقَعَه مَسْكُنٌ مَسْكُنٌ لَهْوَةٌ لَهْوَةٌ بِفَقَصِيقٍ فَرَقَاجٍ لَهْوَنُورٍ

رِفْءٌ مَدَامُ وَفَفْ مَقَقَعَه مَسْكُنٌ مَسْكُنٌ لَهْوَةٌ لَهْوَةٌ بِفَقَصِيقٍ فَرَقَاجٍ لَهْوَنُورٍ

رِفْءٌ مَدَامُ وَفَفْ مَقَقَعَه مَسْكُنٌ مَسْكُنٌ لَهْوَةٌ لَهْوَةٌ بِفَقَصِيقٍ فَرَقَاجٍ لَهْوَنُورٍ



تصميم وتنفيذ..
قسم الشؤون التعليمية
-تقنيات التعليم-